

[!\[\]\(666e09182d4cd268646ea700ea60dcdf_img.jpg\) Londres.- En la presentación de G. I. Joe: the rise of Cobra, con su melena rubia, carmelita roja y un desbordante entusiasmo, Sienna Miller, acompañada del actor Channing Tatum, fue trasladada por el Times hasta el encuentro con los periodistas en un barco de la Segunda Guerra Mundial convertido ahora en museo flotante en la capital británica. Junto a ellos, el resto del reparto de lujo de esta película, Dennis Quaid y Karolina Kurkova. Esta es la primera adaptación al cine de los populares músicos del comando militar, ahora convertidos en actores de carne y hueso. Me he divertido mucho. Es la primera vez que he hecho un papel de este tipo, y la experiencia ha sido muy buena, manifestó Miller. Me gustan los buenos papeles, los personajes con fuerza y carne. Me da igual que sea una gran cinta de Hollywood o una pequeña independiente. Esta película es un gran espectáculo, un entretenimiento para todos los públicos. Y no por ello se trata de un trabajo menor. Miller, protagonista de Factory Girl, el trabajo del que dice sentirse más satisfecha, ha actuado en películas como Casanova, donde compartió cartel con el desaparecido Heath Ledger, y en Funny Girl, pero su nombre ha aparecido en repetidas ocasiones en la prensa sensacionalista por sus relaciones sentimentales. La más conocida fue la que mantuvo con el actor Jude Law, quien la engañó con la nieta de los hijos que tuvo con la también actriz Sadie Frost. Posteriormente, se la relacionó con el galés Rhys Ifans, conocido por su aparición en la película Notting Hill, con el que incluso llegó a anunciar boda. Así que la británica siempre ha tenido que luchar contra una cierta imagen frívola. Fotos comprometedoras. Hace unos días, el diario italiano Corriere della Sera publicaba una serie de fotos en las que podían apreciarse a Miller y al también actor Balthazar Getty, conocido por su papel en la serie Brothers and Sisters, que está casado y tiene cuatro hijos, en varias escenas subidas de tono en la localidad de Positano, en el sur de Italia, en la terraza de la habitación del hotel, en un restaurante y a bordo de una lancha por el Mediterráneo. Esta es la segunda vez que se descubre a la pareja pasando unas vacaciones en la localidad italiana, ya que el año pasado unas fotos muy parecidas sacaron a la luz su romance. Mujer fatal... En G. I. Joe: the rise of Cobra, Miller satisface su deseo de ser una mujer fatal, y para las escenas de lucha cuerpo a cuerpo ha tenido que hacer mucho entrenamiento físico. Siempre he procurado no ser la típica inglesa sosa y reprimida, ha dicho. Aquella interpreto a The Baroness, una mala, malísima. Y he de confesar que voy a ir de morena, como en la película, los días que el cuerpo me pida guerra o quiera despistar a los paparazzi. Además de su incipiente carrera como actriz, Sienna Miller despunta en el mundo de la moda: ha puesto rostro a las campañas del perfume Boss Orange y Tods, y también posee su propia línea de ropa, Twenty&twelve. Su forma de vestir se convierte en tendencia: en la presentación de Londres, eligió camisa blanca de estilo marinero, pantalón azul marino y unos zapatos de último tacón. Miller ha aclarado que, tras la promoción de la película, se trasladará a Broadway para protagonizar la obra After Miss Julie. Y tal vez, antes de lo que pensamos llegue la segunda parte de G. I. Joe: the rise of Cobra.](images/stories/sienna_miller.jpg)